



Fiche Ressources



Niveau
de prévention

Partie 4 Apprendre à reconnaître et qualifier les VSST

Choisir des vidéos pour mener des actions de sensibilisation

Objectif

- Choisir une vidéo de sensibilisation pour répondre à vos objectifs

Dans le cadre de la prévention des violences sexistes et sexuelles au travail (VSST), **cette fiche a pour objectif** de permettre aux référents et référentes « harcèlement sexuel et agissements sexistes » désignés par le CSE ou l'employeur d'**identifier les références et liens des vidéos utilisables** pour mener des actions de sensibilisation du personnel.

Cette fiche complète les fiches suivantes :

- ▶ **FICHE RESSOURCES** Choisir son outil ludo-pédagogique
- ▶ **FICHE REPÈRES** Comment aborder le sujet de la prévention des VSST ?
- ▶ **FICHE RESSOURCES** Choisir une affiche existante
- ▶ **FICHE REPÈRES** Comment construire un premier temps de sensibilisation ?

La vidéo doit répondre :

- aux objectifs que vous avez fixés ;
- aux messages que vous souhaitez faire passer ou mettre en discussion,
- au ton adapté ;
- à la durée dont vous disposez.

Certains témoignages, qu'ils soient réels ou fictifs, peuvent heurter la sensibilité de vos collègues. Nous précisons, le cas échéant, des précautions d'usage comme par exemple, une mise en discussion suite au visionnage.

Enfin, nous vous précisons pêle-mêle les objectifs, thématiques et conseils d'utilisation.

Les vidéos sont présentées en 3 catégories :

- les animations / documentaires pédagogiques / campagnes vidéos
- les témoignages réels ou issus de cas réels et reportages
- les scénarios fictions.

Animations / documentaires pédagogiques / campagnes vidéos

« Tous mobilisé·e·s contre le sexisme au travail »

BNP Paribas

Pour visionner la vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=fPkswiT5yLE>

- Durée : 1 min 39
- Public cible : tout public.
- Synopsis : les collaborateurs de BNP Paribas sont régulièrement confrontés à des comportements sexistes. La banque a mis en place un plan d'actions sur le long terme, notamment au travers d'une saga de sensibilisation. Elle livre dans cette séquence d'animation, un épisode de cette série.
- Objectif : comprendre le sexisme en entreprise.

À utiliser en sensibilisation comme en formation.

Vidéo de sensibilisation contre le harcèlement sexuel

Association française des banques, AFB, 01/2024

Pour visionner la vidéo : https://www.youtube.com/watch?v=-Q895_ua14

- Durée : 4 min 32
- Animation
- Public cible : tout public.
- Thématique : synthèse sur le harcèlement sexuel.
- Synopsis : qui est concerné ? c'est quoi ? quoi faire ? Fruit d'un travail réunissant les représentants des employeurs et des organisations de salariés de la branche, la vidéo présente de façon simple et didactique, les éléments constitutifs d'un harcèlement sexuel. La mise en scène de différentes situations permet d'appréhender des actes, gestes et paroles, réalisés de façon consciente ou non, caractéristiques du harcèlement sexuel.
- Objectif : partager du vocabulaire et des repères communs pour agir en entreprise

À utiliser en sensibilisation.

« Et tout le monde s'en fout : le sexisme ordinaire au travail »

Action logement

Pour visionner la vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=H5Lr5pyBLN4>

- Durée : 3 min 53.
- Public cible : tout public.

- Objectif : comprendre de façon humoristique le sexisme et les liens entre stéréotypes, préjugés et discriminations. Disposer d'éclairages sur les impacts des représentations sur l'égalité professionnelle.

À utiliser en sensibilisation et formation.

« C'est quoi le sexisme ? Quel lien avec les violences ? »

Centre Hubertine Auclert

Pour visionner la vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=71W0YZT2imY>

- Durée de la vidéo : 3 min
- Public cible : tout public
- Animation pédagogique
- Synopsis : le sexisme expliqué en 3 minutes. A compétences égales, les performances des femmes sont moins valorisées. Cela se traduit par des remarques sexistes, du dénigrement, des différences de salaire, le plafond de verre... « Le sexisme c'est grave, il rend possible les violences faites aux femmes. »
- Objectif : comprendre le lien entre le sexisme et les discriminations dans toutes les sphères de la société.

À utiliser en sensibilisation comme en formation.

« La mécanique sexiste »

par Marine Spaak, Centre Hubertine Auclert

Pour visionner la vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=J-INHJTEWuY>

- Durée : 3 min
- Public cible : tout public
- Court métrage, animation
- Synopsis : explication de la mécanique sexiste en dressant le parallèle avec la mécanique raciste. Les 4 étapes du sexisme sont présentées : la focalisation, la différenciation, la péjoration, la légitimation.
- Objectif : comprendre la mécanique sexiste et comment elle contribue aux inégalités femmes/hommes.

À utiliser en sensibilisation comme en formation.

« Les conséquences psychotraumatiques des violences »

Paroles d'experts, Muriel Salmona. Mission interministérielle pour la protection des femmes contre les violences et la lutte contre les êtres humains (MIPROF), 2019

Pour visionner la vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=WuzUO697lw8>

- Durée de la vidéo : 12 min 43
- Public cible : public averti
- Synopsis : explication des conséquences psychotraumatiques des violences : la sidération, la dissociation et la mémoire traumatique.
- Thématique : les conséquences des violences
- Objectif : comprendre les comportements et les impacts des violences.

À utiliser en sensibilisation comme en formation, après la définition des différentes formes d'agissements sexistes et violences sexuelles au travail.

« C'est quoi la sidération psychique ? »

Draw my news / Linh Lan Dao, Daniel Levy, Vincent Quémener

Pour visionner la vidéo : https://www.youtube.com/watch?v=AwW_Pxfzp0

- Durée : 2 min 44
- Public cible : tout public
- Animation pédagogique
- Synopsis : écrit d'après les travaux de Muriel Salmona, ce motion design explique les mécaniques de la sidération psychique.
- Thématique : les conséquences des violences.
- Objectif : comprendre pourquoi, lors d'une agression, certaines victimes semblent ne pas réagir.

À utiliser en sensibilisation comme en formation.

« Le consentement avec un thé »

Emmeline May and Blue Seat Studios, adaptation Télé millevaches

Pour visionner la vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=yj5NcMew6qc>

- Durée de la vidéo : 3 min 50
- Animation pédagogique
- Public cible : tout public
- Synopsis : ce film explique les différentes dimensions du consentement à partir d'une métaphore : proposer une tasse de thé.
- Thématique : le consentement.
- Objectif : comprendre la frontière entre drague et harcèlement en prenant en compte une notion clé : le consentement.

À utiliser en sensibilisation comme en formation.

« Le harcèlement sexuel »

Websérie droit du travail, DREETS Grand-Est, 11/2023

Pour visionner la vidéo : [https://www.youtube.com/watch?v=GnDpyViv4Hwharcèlement sexuel](https://www.youtube.com/watch?v=GnDpyViv4Hwharcèlement%20sexuel)

- Durée : 8 min 45
- Public cible : public averti
- Thématique : harcèlement sexuel et droit du travail.
- Synopsis : après une présentation des caractéristiques du harcèlement sexuel, explication sur les mesures de prévention que l'employeur doit mettre en œuvre dans l'entreprise ainsi que les contentieux et sanctions prévus aux niveaux civil et pénal. Rôle du Comité social et économique (CSE) dans la prévention.
- Objectif : faire le point sur les dispositions encadrant et réprimant le harcèlement sexuel.

À utiliser en formation.

« VSST : de quoi parle-t-on ? »

Aract Bourgogne-Franche-Comté, 12/2023

Pour visionner la vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=ggJ72XtsDUQ>

- Durée : 1 min 53
- Public cible : tout public
- Animation pédagogique
- Objectif : comprendre les différentes facettes du sexisme, avec des illustrations.

À utiliser en sensibilisation.

« Quelles sont les causes des violences sexistes et sexuelles au travail ? »

Aract Bourgogne-Franche-Comté, 12/2023

Pour visionner la vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=FN6h0mD-MWE&t=3s>

- Durée : 1 min 41
- Public cible : tout public
- Animation pédagogique
- Thématique : prévention des VSST
- Synopsis : stéréotypes de genre, biais d'orientations et carrière professionnelle, environnements de travail peu mixtes... l'animation présente un ensemble de facteurs de sexisme ou de VSST ainsi que leurs conséquences.
- Objectif : comprendre les VSST, leurs causes possibles et conséquences en entreprise.

À utiliser en sensibilisation.

« Comment agir contre les violences sexistes et sexuelles au travail ? »

Aract Bourgogne-Franche-Comté, 12/2023

Pour visionner la vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=U-Udgr6s1Ik>

- Durée : 1 min 18
- Public cible : tout public
- Animation pédagogique
- Thématique : prévention des VSST
- Synopsis : présentation des niveaux de prévention illustrés par des exemples d'actions en entreprise.
- Objectif : comprendre les 3 niveaux de prévention

À utiliser en formation ou en sensibilisation.

« Les VSST, quelles causes et quels effets ? »

Webinaire, Aract Bourgogne-Franche-Comté, 12/2023

Pour visionner le webinaire : https://www.youtube.com/watch?v=fwms_5tcVak

- Durée : 11 min 10
- Public cible : tout public
- Objectif : comprendre les enjeux de la prévention des VSST

À utiliser comme ressource documentaire

« VSST, comment prévenir et agir ? »

Webinaire, Aract Bourgogne-Franche-Comté, 12/2023

Pour visionner le webinaire : <https://www.youtube.com/watch?v=HGzwTCPhnow>

- Durée : 19 min
- Public cible : tout public
- Thématique : prévention des VSST
- Synopsis : webinaire présentant la prévention primaire, secondaire et tertiaire et les actions à mettre en place.
- Objectif : comprendre les 3 niveaux de prévention

À utiliser comme ressource documentaire.

« Stop à la violence sexiste au travail »

CGT, 2022

Pour visionner la vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=UjkNm6bu9jc>

- Durée : 2 min
- Public cible : tout public
- Thématique : VSST, dialogue social et obligations de l'entreprise.
- Synopsis : le sexisme en entreprise est une réalité. 8 femmes sur 10 disent être confrontées à des comportements sexistes dans le cadre de leur emploi. 1 femme sur 5 déclare avoir été victime de harcèlement sexuel au cours de sa carrière. 10 viols par jour dans le cadre du travail. Or, moins de 2 employeurs sur 10 ont mis en place des actions de prévention.
- Objectif : s'approprier un argumentaire pour convaincre d'engager des actions de prévention.

À utiliser en formation ou en sensibilisation.

« VSST, de quoi parle-t-on ? »

CIDFF Centre-Val de Loire et Aract Centre-Val de Loire, 07/2020

Pour visionner la vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=0DjXf6K-uqA&t=47s>

- Durée : 3 min 30
- Public cible : tout public
- Animation pédagogique
- Synopsis : définitions et exemples concernant les VSST au travail, une méthode en 4 étapes pour agir.
- Objectif : mieux comprendre les VSST et repérer comment agir.

À utiliser en sensibilisation.

« Qu'est-ce que le sexisme au travail ? »

par Elodie Soupama, 2017

Pour visionner la vidéo : https://www.youtube.com/watch?v=1cwhCcjr_s

Durée : 1 min 47

- Public cible : tout public
- Animation pédagogique
- Thématique : sexisme au travail
- Synopsis : définition du sexisme, impacts sur la vie professionnelle et argumentaire chiffré.
- Objectif : partager des repères simples sur le sexisme

À utiliser en sensibilisation.

« Violences sexistes et sexuelles dans la sphère professionnelle - Réagir peut tout changer »

Gouvernement, 2018

Pour visionner la vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=svVEt6ZZGDg>

- Durée : 30 sec
- Public cible : tout public
- Thématique : le rôle du témoin

- Synopsis : sur le lieu de travail, si vous êtes témoin d'une situation de violence sexiste ou sexuelle, vous devez le signaler auprès de la hiérarchie ou auprès d'une personne référente. Les propos ou comportements à connotation sexuelle ou sexiste, portant atteinte à la dignité de la personne en raison de son caractère dégradant, font l'objet d'infractions et sont passibles d'une peine.
- Objectif : comprendre l'importance pour chacun de réagir face à des agissements sexistes et sexuels au travail.

À utiliser en formation ou en sensibilisation.

« Arrêtons-les ensemble »

Secrétariat d'Etat chargé de l'égalité entre les femmes et les hommes, 2017

Pour visionner la vidéo : <https://www.dailymotion.com/video/x6i0rgl?playlist=x51vev>

- Durée : 22 sec
- Public cible : tout public
- Synopsis : témoin 1 - « Je suis DRH. Elle est venue me confier les gestes déplacés d'un collègue. J'ai ouvert une enquête interne pour harcèlement sexuel. »
- Objectif : montrer l'importance d'agir tous ensemble contre les VSST.

À utiliser en sensibilisation.

« Arrêtons-les ensemble »

Secrétariat d'Etat chargé de l'égalité entre les femmes et les hommes, 2017

Pour visionner la vidéo : <https://www.dailymotion.com/video/x6an2z3?playlist=x51vev>

- Durée : 22 sec.
- Public cible : tout public
- Thématique : VSST
- Synopsis : portait 2. Il a menacé sa collaboratrice de licenciement pour lui imposer un rapport sexuel. C'est un viol aggravé. Il encourt 20 ans de prison.
- Objectif : faire connaître les peines encourues.

À utiliser en sensibilisation.

« Je tu il nous vous elles »

Défenseur des droits, 02/2018

Pour visionner la vidéo : [youtube.com/watch?time_continue=26&v=L_ZLdc7eXZc](https://www.youtube.com/watch?time_continue=26&v=L_ZLdc7eXZc)

- Durée : 57 sec
- Public cible : tout public
- Court métrage
- Thématique : le rôle de chacun
- Synopsis : la loi protège victimes ou témoins
- Objectif : montrer l'importance d'agir tous ensemble contre les VSST.

À utiliser en sensibilisation.

« Les pires perles du sexisme au travail »

Clémence Rolin, Aufeminin.com, 2017

Pour visionner la vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=APz4UANTGfk>

- Durée : 1 min 21
- Public cible : tout public
- Thématique : propos sexistes

- Synopsis : présentation de remarques sexistes.
- Objectif : détecter les remarques sexistes et leurs impacts.

À utiliser en sensibilisation ou en formation.

« Ça suffit le sexisme »

Agnès Doolaeghe. Peter Franklin production

Pour visionner la vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=Lp9yIsIXz7k>

- Public cible : tout public
- Durée : 4 min
- Synopsis : saynètes « humoristiques » pour mettre en lumière les remarques sexistes vécues en entreprise.
- Objectifs : comprendre le sexisme dans le milieu professionnel.

À utiliser en sensibilisation ou en formation.

Témoignages, reportages

« Une journaliste se fait agresser sexuellement en direct »

Le Parisien

Pour visionner la vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=YtmR9NMyLu8>

- Durée : 1 min 11
- Public cible : tout public
- Thématique : le rôle de chacun
- Synopsis : scène dans la rue entre une journaliste qui fait un reportage et un passant en Espagne. Le passant met une main aux fesses de la journaliste. L'animateur réagit en direct.
- Objectif : illustrer une agression dans une situation de travail et la réaction d'un collègue.

À utiliser en sensibilisation.

« Le baiser forcé d'une joueuse de foot »

Le Nouvel Obs

Pour visionner la vidéo : https://www.youtube.com/watch?v=J06e2RhRw_w

- Durée de la vidéo : 1 min
- Public cible : tout public
- Thématique : baiser volé/agression sexuelle.
- Synopsis : le président de la fédération de football espagnol lors de la remise de la coupe du monde félicite les joueuses, prend dans ses bras l'une d'elle et l'embrasse sur la bouche.
- Objectif : illustrer un agissement sexiste.

À utiliser en sensibilisation.

« Infirmières et médecins dénoncent le sexisme au travail »

Brut, Fanny Lesbros

Pour visionner la vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=yhjlAOdeno4>

- Durée : 7 min
- Public cible : tout public
- Thématique : sexisme ordinaire et agressions sexuelles en milieu hospitalier.

- Synopsis : témoignages d’infirmières et médecins.
- Objectif : s’appuyer sur des situations vécues pour parler de VSST.

À utiliser en formation ou en sensibilisation avec débriefing après la séquence.

Fictions

« Une femme comme moi »

Court métrage réalisé par Johanna Bedeau, ministère chargé de l’Egalité, avril 2025

Pour visionner la vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=6f6otS-rzfU>

- Durée : 25 min
- Public cible : public averti
- Synopsis : 4 témoignages de victimes.

Camille de 0 min à 8 min 15. Camille travaille dans le milieu hospitalier en tant qu’aide-soignante et est amenée à remplacer une collègue pour un travail de nuit. Elle est agressée sexuellement par un collègue de travail.

Chloé de 8 min 15 à 13 min 13. Élise travaille comme gardienne dans une mairie. Son travail est isolé et implique des horaires décalés. Elle est agressée sexuellement de façon répétée par le maire pendant plusieurs mois. Elle se rend compte qu’elle n’est pas une victime isolée. Elle porte plainte et explique son parcours judiciaire.

Élise de 13 min 13 à 19 min 17. Élise est victime de harcèlement sexuel sur son lieu de travail suite à une prise de parole en public lors d’une conférence professionnelle. Le harcèlement sexuel prend ensuite la forme de cyberharcèlement, et se poursuivra jusqu’à ce qu’Élise demande une mutation. Élise explique comment l’écoute de son RH a permis de mettre un terme aux faits de harcèlement.

Mathilde de 19 min 17 à la fin. Mathilde est technicienne dans un laboratoire. Le temps d’une soirée, elle a eu une relation sexuelle avec un agent technique. Une phase de « Revenge porn » et de harcèlement sexuel va durer 3 ans. Mathilde explique comment l’écoute d’un délégué syndical a permis de mettre un terme aux faits.

- Thématique : agression sexuelle, harcèlement sexuel, cyberharcèlement.
- Objectif : ce court-métrage illustre la stratégie des agresseurs, le rôle de l’environnement, l’impact des faits sur la victime et les pratiques professionnelles des managers, agents des RH, etc. pour repérer, prendre en charge et orienter une femme victime de violences sexuelles dans la sphère professionnelle.

À utiliser en formation avec un temps d’analyse suite à la diffusion.

Les témoignages peuvent être utilisés indépendamment les uns des autres.

« H24, 08H »

Court métrage réalisé par Nathalie Masduraud et Valérie Urréa pour Arte TV, 2021

Pour visionner la vidéo : <https://www.arte.tv/fr/videos/090629-002-A/h24/>

- Durée de la vidéo : 4 min 05
- Public cible : tout public
- Synopsis : quand elle accepte ce poste de réceptionniste, elle ignore qu’elle devra porter des talons hauts de 10 cm.
- Objectif : illustrer l’impact des tenues sexuées de travail

À utiliser en sensibilisation.

Télécharger le kit
« Comprendre
et agir contre les
violences sexuelles
dans les relations
de travail »



« H24, 24 heures dans la vie d'une femme »

Court métrage réalisé par Nathalie Masduraud et Valérie Urréa pour Arte TV, 2021

Pour visionner la vidéo : <https://www.arte.tv/fr/videos/RC-021432/h24/>

- Durée totale : 55 min
- Public cible : tout public
- Thématique : témoignages et mises en scène heure par heure de la vie des femmes et des violences subies.
- Objectif : comprendre le continuum des violences (agissements sexistes à agressions sexuelles).
- 24 courts métrages inspirés de faits réels et engagés contre les violences faites aux femmes.

À utiliser en ressource documentaire.

Campagne de lutte contre les agissements sexistes au travail

Académie de Rennes avec l'Aract Bretagne, 2021

Pour visionner la vidéo n°1 : <https://www.youtube.com/watch?v=-HVgRHgkclg>

- Durée : 1 min 10
- Public cible : tout public
- Synopsis : deux collègues hommes collaborent dans un bureau où est située la photocopieuse. Une collègue femme entre dans le bureau afin de pouvoir faire des photocopies. Elle subit alors des agissements sexistes sous couvert « d'humour ».
- Objectif : repérer les agissements sexistes au travail.

À utiliser en sensibilisation comme en formation.

Pour visionner la vidéo n°2 : <https://www.youtube.com/watch?v=FSOrlBOZUGM>

- Durée : 1 min 39
- Public cible : tout public
- Synopsis : Léa est victime de harcèlement sexuel et de cyberharcèlement sur son lieu de travail. Ses collègues s'interrogent sans pour autant agir.
- Objectif : bénéficier d'éclairages sur :
 - l'identification du harcèlement sexuel au travail,
 - les signaux d'alerte : comportement des victimes et auteurs,
 - les réactions des témoins indirects.

À utiliser en sensibilisation comme en formation.

Pour visionner la vidéo n°3 : <https://www.youtube.com/watch?v=7iy3yrISQKM>

- Durée : 1 min 58
- Public cible : tout public
- Synopsis : une professeure demande sa mutation suite à un harcèlement sexuel exercé par un de ses collègues.
- Objectif : bénéficier d'éclairages sur :
 - le continuum de violences (du sexisme à l'agression sexuelle),
 - le comportement de l'auteur,
 - les réactions de la victime,
 - les réactions des témoins indirects et la minimisation des faits.

À utiliser en sensibilisation ou en formation.

« La voix du silence »

Défenseur des droits, 02/2018

Pour visionner la vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=h7OjZJPa0-0>

- Durée : 2 min 57
- Public cible : tout public
- Thématique : harcèlement sexuel.
- Synopsis : Nora forme Désirée, une nouvelle salariée. Le responsable a des comportements relevant du harcèlement sexuel.
- Objectif : obtenir un éclairage sur le comportement de l'agresseur, de la victime, du témoin. Cette vidéo permet d'identifier les facteurs de risque au travail : statut précaire, nouvelle embauche, les contraintes d'emploi telles que la précarité, rapports sociaux, horaires, etc

À utiliser en formation. Cette vidéo nécessite un débriefing après le visionnage.

« Les Maux silencieux »

Court métrage de Léa Bartoli, 12/2017

Pour visionner la vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=IXXS8WJYPCA>

- Durée : 10 min
- Public cible : public averti
- Synopsis : Stéphanie souhaite évoluer au sein de l'entreprise. Mais elle est confrontée au harcèlement sexuel de son supérieur. De simples regards « mal placés » jusqu'au viol, en passant par des propositions sous-entendues, des menaces et des agressions sexuelles, c'est tout un engrenage de violences qui se met en place. Un mal silencieux contre lequel elle se bat seule d'abord, puis grâce à l'aide d'une association et d'un accompagnement psychologique.
- Thématique : harcèlement sexuel, harcèlement moral, agressions sexuelles dont viol.
- Objectif : bénéficier d'éclairages sur :
 - l'engrenage des violences au travail (du sexisme aux violences sexuelles).
 - les facteurs de risques au travail (travail isolé, pression hiérarchique).

À utiliser en formation. Conseil avant tout visionnage : des images peuvent heurter.

« Les remarques sexistes »

Vidéos de France Télévisions qui casse les clichés avec une campagne de 3 clips, 03/2016

Pour visionner la vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=CFZ4jPlfgKk>

- Durée de la vidéo : 1 min
- Public cible : tout public
- Synopsis : Anne-Sophie Lapix et Anne-Élisabeth Lemoine abordent Sébastien Folin et Frédéric Lopez par des remarques lourdes... très lourdes.
- Objectif : comprendre de façon humoristique le sexisme - une campagne inédite de 3 clips dénonce avec humour et légèreté des situations auxquelles 8 femmes sur 10 sont confrontées au travail.
- Éclairage sur l'identification du sexisme ordinaire au travail.

À utiliser en sensibilisation comme en formation.

« Martin sexe faible - La journée de l'homme »

Juliette Tresanini et Paul Lapierre

Pour visionner la vidéo : <https://www.dailymotion.com/video/x44m3av>

- Public cible : tout public
- Durée de la vidéo : 3 min
- Synopsis : Martin vit dans un monde où les situations femmes/hommes sont inversées. Il part travailler dans son entreprise majoritairement féminine. C'est la journée de l'Homme.
- Objectifs : repérer les stéréotypes, identifier les facteurs de risques du sexisme au travail parmi lesquels la faible mixité.

À utiliser en sensibilisation comme en formation.

« Martin sexe faible – L'entretien d'embauche »

Juliette Tresanini et Paul Lapierre

Pour visionner la vidéo : <https://www.dailymotion.com/video/x49ig7t>

- Public cible : tout public
- Durée de la vidéo : 1 min 47
- Synopsis : mise en scène d'un entretien d'embauche avec Martin « sexe faible », victime de propos sexistes dans un monde dominé par les femmes.
- Objectifs : comprendre le sexisme et identifier les facteurs de risques du sexisme au travail et les discriminations en phase d'embauche.

À utiliser en sensibilisation comme en formation.

« Le bureau des affaires sexistes – Affaires calomnies »

France Télévisions, Tristan Aurouet, 2013

Pour visionner la vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=z3QfbjI8-kl>

- Durée de la vidéo : 3 min
- Public cible : tout public
- Synopsis : au bureau des affaires sexistes, on arbitre sur le ton de la comédie les conflits liés au sexisme ordinaire.
- Objectif : comprendre le sexisme - source de violences sexuelles au travail. Identifier les facteurs de risques du sexisme au travail et le rôle de la culture d'entreprise.

À utiliser en sensibilisation comme en formation.

« Le bureau des affaires sexistes – Discrimination à la promotion »

France Télévision, Tristan Aurouet

Pour visionner la vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=EU7-CqJgdRI>

- Durée de la vidéo : 2 min 31
- Public cible : tout public
- Synopsis : au bureau des affaires sexistes, on arbitre sur le ton de la comédie les conflits liés au sexisme ordinaire.
- Objectif : comprendre le sexisme, source des violences sexuelles au travail. Identifier les facteurs de risques du sexisme au travail (réunions tardives par exemple) et la culture d'entreprise.

À utiliser en sensibilisation comme en formation.

« Sous influence »

Extrait de la série anglaise sur l'effet de sidération

Pour visionner la vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=OoRnC50UUP8>

- Durée : 1 min 37
- Public cible : public averti
- Conseil avant tout visionnage : le contenu peut heurter.
- Thématique : explication de la sidération lors d'un viol.
- Synopsis : le mari, dont la femme a été violée, explique à l'avocat de celle-ci, pourquoi une personne en situation de danger peut rester sidérée et ne pas réagir.
- Objectif : comprendre la sidération.

Cette vidéo peut vous aider, dans le cadre de la prévention tertiaire, à améliorer votre écoute des faits. À utiliser en formation suivi d'un débriefing.

« Au boulot | La 1^{re} journée de travail »

Marie-Line Halliday pour un concours du Défenseur des droits

Pour visionner la vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=LMXh2kjRzwY>

- Durée de la vidéo : 3 min.
- Public cible : tout public.
- Scène collective en entreprise.
- Thématique : la culture sexiste au travail.
- Synopsis : Hugo travaille dans une entreprise à majorité masculine où règne une ambiance sexiste.
- Objectif : Décrypter les comportements des agresseurs, des victimes, des témoins.

À utiliser en sensibilisation comme formation. Cette vidéo nécessite un débriefing au terme du visionnage. Suggestion : demander à chaque participant d'analyser un personnage.

« Lutte contre les violences sexistes et sexuelles au travail »

Institut national du travail, de l'emploi et de la formation professionnelle (INTEFP)

Pour visionner la vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=huYwFfJPntI>

- Durée : 6 min
- Public cible : public averti.
- Fiction réaliste.
- Thématique : les formes de harcèlement.
- Synopsis : Amélie et Thibault travaillent dans la même entreprise. Thibault est son responsable. Amélie est harcelée sexuellement et moralement par Thibault.
- Objectifs : Obtenir des éclairages sur le comportement de la victime, de l'auteur de la pratique du chaud/froid, ainsi que sur les impacts chez la victime.

La vidéo nous éclaire sur deux facteurs de risque : la pression au travail et les relations hiérarchiques. À utiliser en formation avec débriefing après la séquence.

« Le sexisme... ça suffit ! »

Take A Stand/ Agir pour prévenir, 2014

Pour visionner la vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=cy6LaFFIXAw>

- Durée : 2mn15
- Public cible : tout public.
- Thématique : rôles sociaux

- Synopsis : film canadien de 2 min qui joue sur l'inversion des stéréotypes et des rôles.
- Objectif : comprendre les représentations autour des rôles sociaux des femmes et des hommes

À utiliser en formation ou en sensibilisation.

« Je ne suis pas un homme facile »

Éléonore Pourriat

- Avertissement : des images peuvent choquer.
- Durée de la vidéo : 98 min
- Public cible : tout public
- Synopsis : Damien, Don Juan célibataire, se retrouve propulsé dans une société matriarcale où il tombe amoureux d'Alexandra, femme puissante et croqueuse de jeunots. Pour lui plaire, Damien tente de décrypter les codes inversés de ce nouveau monde...
- Objectif : comprendre le continuum de violences pouvant s'exercer sur les femmes par l'inversion des situations.

Vidéo du film consultable sur les plateformes de streaming, à utiliser dans le cadre d'un ciné-débat.

« Majorité opprimée »

Eléonore Pourriat, 2010

Pour visionner la vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=kpfaza-Mw4I>

- Avertissement : des images peuvent choquer.
- Durée : 11 min
- Public cible : tout public
- Synopsis : c'est une journée ordinaire pour Pierre — un homme dans un monde régi par les femmes — qui subit un sexisme continu, du regard le plus anodin à l'agression la plus violente.
- Objectif : comprendre le continuum de violences pouvant s'exercer sur les femmes par l'inversion des situations.

À utiliser en ressource documentaire.

« Les excuses bidons des agresseurs sexuels »

It's on us

Pour visionner la vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=BYwj9oP5ew0>

- Durée de la vidéo : 2 min 52
- Public cible : tout public
- Thématique : le prétexte des agresseurs.
- Synopsis : les excuses bidons d'agresseurs lors de 3 situations différentes : la préparation d'un gâteau de mariage, une visite de musée, un magasin de bricolage.
- Objectif : comprendre comment les agresseurs peuvent retourner la situation pour déstabiliser la victime et quelles logiques ils utilisent.

À utiliser en sensibilisation ou formation.