

## Un(e) UX<sup>1</sup> Designer pour son département Elaboration de solutions de transfert (CDD 18 mois)

**L'AGENCE NATIONALE**  
POUR L'AMÉLIORATION  
DES CONDITIONS DE TRAVAIL

L'Agence nationale pour l'amélioration des conditions de travail (Anact) est un établissement public national à caractère administratif placé sous la tutelle du ministre chargé du travail ([www.anact.fr](http://www.anact.fr)). Dans le cadre des missions qui lui sont confiées en application de l'article L. 4642-1 du code du travail, l'Anact conduit des actions visant à agir sur les éléments déterminants des conditions de travail, notamment les facteurs organisationnels et les relations professionnelles, en vue de leur amélioration : *l'expérimentation* est à la base de nos travaux, la *capitalisation* au cœur de nos processus, et le *transfert* constitue la finalité ultime de nos travaux. L'Anact s'appuie sur des associations régionales paritaires (Aract). Elles constituent avec l'agence un réseau structuré et fédéré par une charte. L'agence assure la coordination et le pilotage du réseau.

### Le département Elaboration de solutions de transfert (EST)

Dans le cadre de sa mission de transférer ses connaissances et ses méthodes vers le plus grand nombre d'entreprise, l'Anact s'est dotée d'un département en charge d'élaborer les solutions de transfert au travers d'offre de produits (kit méthodologique, jeu pédagogique, questionnaire en ligne...) et de services (formation présentielle et à distance, MOOC, serious game...). Il appartient à l'agence de créer les conditions d'appropriation et de diffusion des solutions élaborées en s'appuyant sur des acteurs relais. La formation et la ludo pédagogie ont une place particulière, la transmission de savoirs conceptuels et opérationnels permet aux apprenants d'engager des changements dans leurs organisations. Le poste à pourvoir est au sein de ce département, dans une équipe qui rassemble des experts des conditions de travail, un pôle formation et un pôle marketing.

### Les missions principales confiées

Placé(e) sous la responsabilité hiérarchique du responsable de département « Elaboration de solutions de transfert », en liens étroits avec les autres départements et les autres membres de l'équipe, notamment le pôle formation et les experts des conditions de travail, le (la) designer a pour mission de :

1. Poursuivre et concevoir de nouveaux produits « ludo pédagogiques » à intégrer dans la gamme de jeux existante « Travail et Réalité » selon les offres thématiques animées par les chefs de projet (QVT, Dialogue sociale, Egalité Professionnelle...). Cette activité implique un travail d'édition en vue de la production en volume (300/500 exemplaires par jeu) : coordination avec les chargés de mission auteurs, suivi de la production, gestion des appels d'offres et de la relation avec les prestataires, gestion de la propriété intellectuelle ;
2. Aider à la définition de l'offre « Travail et réalité » : produit, prix, communication, distribution de la gamme « Travail et réalité » ;
3. Participer à la conception de formats pédagogiques innovants, notamment des solutions digitales, vidéo, webinaires ...
4. Co-animer selon une approche « design thinking » des séminaires externes, dans le cadre des partenariats notamment, et des réunions du réseau Anact-Aract pour favoriser l'émergence de solutions en accord avec les usages de nos cibles.

### Formation, expérience professionnelle et compétences

- Issu(e) d'une formation supérieure en ingénierie de la formation ou conception et intégration multimedia, ou design, vous avez une expérience minimum de 3 ans en ingénierie pédagogique ou en développement d'offre de services, soit en entreprise soit chez un acteur du conseil ;
- Vous avez une approche de la conception de solutions par l'usage, en design thinking et savez être à l'écoute des besoins ;
- Vous êtes créatif(ve) et saurez être force de proposition ;
- Vous savez conduire un projet qui vous est confié(e) ;
- Vous aimez travailler en équipe et en transversalité, vous avez un bon relationnel qui vous permettra de développer rapidement un réseau d'interlocuteurs en interne comme en externe ;
- Vous savez scénariser des contenus, vous connaissez l'univers du serious game ;
- Vous maîtrisez les outils de prototypage rapide (Axure, Marvel...) et l'ensemble de la chaîne graphique ;
- Vous maîtrisez les outils d'édition vidéo (final cut, première, OBS streaming...) et des notions pour réaliser des webinaires et tournages vidéo ;
- Vous avez un bon niveau de rédaction et de formalisation de supports à l'usage des entreprises ;
- Une connaissance des problématiques liées aux conditions de travail et/ou gestion des ressources Humaines seraient un plus.

**Conditions de recrutement**

- Contractuel de la Fonction Publique : CDD 18 mois ;
- Poste basé à Lyon ;
- Déplacements France entière ;
- Rémunération en référence aux grilles des contractuels de l'Anact, en fonction du diplôme et de la durée de l'expérience.

**Candidature à adresser par mail avant le 15 août 2019, sous la référence «DESIGNER EST 2019 »**

à Michel Anger, Responsable du Département Ressources humaines ([m.anger@anact.fr](mailto:m.anger@anact.fr)).

- ANACT : 192 avenue Thiers CS 800 31 69457 Lyon cedex 06 -